

# PRÓBNY SPRAWDZIAN SZÓSTOKLASISTÓW

Zadania zostały opracowane przez egzaminatorów współpracujących z Okręgową Komisją Egzaminacyjną.

Organizatorami akcji są:



IMIĘ I NAZWISKO

dysleksja

Szóstoklasisto, ten próbny sprawdzian wprowadzi cię w atmosferę egzaminu, do którego przystąpisz 1 kwietnia.

Obowiązują te same zasady: na udzielenie odpowiedzi masz 60 minut i maksymalnie możesz zdobyć 40 punktów.

## INSTRUKCJA:

- 1 Czytaj uważnie wszystkie teksty i zadania!
- 2 W zadaniach od 1. do 20. są podawane cztery odpowiedzi: A, B, C, D. Odpowiada im następujący układ kratek na **karcie odpowiedzi**:

A	B	C	D
---	---	---	---

- 3 Wybierz tylko jedną odpowiedź i zamaluj kratkę z odpowiadającą jej literą. Np. gdy wybrałeś odpowiedź **A**:

	B	C	D
--	---	---	---

- 4 Staraj się nie popełniać błędów przy zaznaczaniu odpowiedzi, ale jeśli się pomylisz, **błędne zaznaczenie otocz kółkiem** i zaznacz inną odpowiedź.

	B	C	
--	---	---	--

- 5 Rozwiązania zadań od 21. do 26. zapisz czytelnie i starannie w wyznaczonych miejscach. Pomyłki przekreślaj.
- 6 Ostatnia strona arkusza jest przeznaczona na brudnopis. Zapisy w brudnopisie nie będą sprawdzane.

# Marzec 2014

Czas pracy:  
**60 minut**

Liczba punktów do  
uzyskania: **40**

**Powodzenia!**

Mariola Jarocka

**O flisaku z Torunia**

Dawno temu to się działo, z górą lat trzysta, a może i pięćset... Toruń był wówczas jednym z najpiękniejszych i najzamożniejszych miast w Polsce. Ludzie tu mieszkający byli zgodni, zacni i pracowici. W samym środku miasteczka ratusz stał, a okalające go uliczki pełne były uroczych domków, kwiatów oraz straganów. Pocziwym ludziom dobrze tu się wiodło, a czas spokojnie płynął, szczęśliwe chwile z każdym dniem niosąc.

Jednak razu pewnego wielkie nieszczęście spadło na Toruń. Od nieustannego deszczu Wisła z brzegów wystąpiła i woda szybko podtopiła miasto. Nie dość, że powódź podeszła aż pod rynek, to wraz z nią do miasta wdarła się... plaga żab! Wszędzie, w całym mieście, na straganach, w piekarniach, nawet w ratuszu, słychać było wstrętne żabi rechot.

– Reech, reech! – straszły wszystkich wielkie żaby.

Mieszkańcy Torunia najróżniejszych sposobów się imali, by natrętnych płazów się pozbyć. Niestety, nadaremnie. Żaby rozgościły się na dobre i ani myślały opuszczać miasto. Były na ulicach, w domach i w kościołach. Nie dziwota, że ludzie w desperację<sup>1</sup> okrutną wpadli.

– Cóż nam robić? Jak przed tym diabelstwem się bronić? – pytali.

W końcu do burmistrza po pomoc poszli. Ten, po namyśle, na wieżę ratuszową wszedł i ogłosił:

– Kto miasto nasze od plagi przeklętych płazów uwolni, worek złota ode mnie dostanie.

– Caluśki worek złota? – zapytał jeden z gapiów.

– Nie tylko! – grzmiał burmistrz. – Na dodatek rękę mej pięknej córki otrzyma!

Wielu toruńskich mężczyzn, znając urodę burmistrzanki i nie gardząc workiem złota, na łowy wyruszyło. Niestety, wszyscy z niczym wracali. Żaby bowiem, zwinne i szybkie, za każdym razem ścigającym uciekały i żadnym sposobem nie można było ich złapać.

Nie wiadomo, co by się stało, gdyby pewnego dnia flisak, co towary do Gdańska Wisłą spławiał, do miasta swego nie wrócił. Gdy tylko dowiedział się o pladze złośliwych żab, postanowił miasto od niej wybawić. Do burmistrza poszedł i tak rzecze:

– Ja z płazem obmierzyłm raz na zawsze się rozprawię!

Jak powiedział, tak zrobił. Z samego rana skrzypce swoje wziął i na miasto wyszedł. A gdy w okolicy rynku już się znalazł, grać na nich począł. Oj! Jak on ci na tych skrzypkach grał! Jak grał! I rzewnie, i śpiewnie, i tak lekko, że się wszystkie żaby zasłuchały. Na to tylko czekał mądry flisak, bo właśnie za pomocą muzyki chciał żaby z miasta wyprowadzić.

Powoli, wygrywając na skrzypkach najpiękniejsze melodie, ruszył w stronę jego granic. Żaby zaraz za nim podążyły. I tak flisak, grając coraz to piękniej, poza Toruń żaby wyprowadził. Zatrzymał się dopiero na grząskim terenie, który nie bez powodu

Mokrym nazwano. Tam melodię swą przerwał i, zostawiwszy żaby, czym prędzej do miasta powrócił.

Wdzięczność mieszkańców była ogromna. Burmistrz jeszcze tego samego dnia obietnicę swą spełnił. Zasłużoną nagrodę śmiałkowi wypłacił, po czym huczne weselisko młodej parze wyprawił. Bawiło się całe miasto, a miodu pitnego i słodkich pierników nie brakło nikomu.

Takim to przemyślnym sposobem młody flisak Toruń od żabiej plagi wybawił, bogactwo w zamian zyskując i miłość panny burmistrzanki na dodatek! Żył z nią ponoć wiele lat szczęśliwie, siedmiu synów i siedem córek się doczekawszy.

Mieszkańcy Torunia po dziś dzień opowiadają tę historię, bo o swoim wybawcy każdy z nich pamięta. Na pamiątkę tego wydarzenia na Rynku Staromiejskim postawiono nawet pomnik!. Przedstawia grającego na skrzypcach flisaka i... siedem zasłuchanych żab siedzących wokół niego.

M. Jarocka, *Podróże z legendą. Legendy o najświetniejszych miastach w Polsce*, Wydawnictwo AKSJOMAT, Kraków 2010.

<sup>1</sup> **Desperacja** – utrata nadziei, rozpacz.

**Zadania od 1. do 6. wykonaj na podstawie tekstu.**

1. Kto opowiada historię flisaka z Torunia?
  - A. Burmistrz miasta.
  - B. Piękna córka burmistrza.
  - C. Nieznany bliżej człowiek.
  - D. Śmiałek wyprowadzający żaby.
  
2. Młody flisak chciał uwolnić Toruń od zniechęconych żab, aby
  - A. pomóc mieszkańcom miasta.
  - B. znaleźć sobie ciekawe zajęcie.
  - C. otrzymać worek złota od burmistrza.
  - D. zdobyć rękę pięknej córki burmistrza.
  
3. Wypowiedź młodego flisaka: „Ja z płazem obmierzłym raz na zawsze się rozprawię!” świadczy o jego
  - A. brawurze w postępowaniu.
  - B. zdecydowaniu w dążeniu do celu.
  - C. upodobaniu do niezwykłych przygód.
  - D. braku rozwagi w podejmowaniu decyzji.

4. „Takim to przemyślnym sposobem młody flisak Toruń od żabiej plagi wybawił [...]”.  
Którym wyrazem można zastąpić wyraz *przemyślny*, by nie zmienić sensu zdania?

- A. Interesowny.
- B. Zdradziecki.
- C. Pomysłowy.
- D. Zuchwały.

5. Który związek frazeologiczny może wyjaśnić przyczynę szukania pomocy u burmistrza Torunia?

- A. Przebrała się miarka.
- B. Czekałym czas się dłuży.
- C. Kto mieczem wojuje, od miecza ginie.
- D. Ziarnko do ziarnka aż zbierze się miarka.

6. Co decyduje o tym, że powyższy tekst jest legendą?

- A. Przedstawione zostały tylko wydarzenia historyczne.
- B. Występują elementy fantastyczne i realistyczne.
- C. Akcja rozgrywa się w nieznanymi miejscach.
- D. Występują tylko postacie fantastyczne.

**Informacja do zadania od 7. do 9.**

W Toruniu można odwiedzić Dom Legend. Jest to połączenie interaktywnego muzeum i teatru. Spektakle rozpoczynają się o każdej pełnej godzinie między 10.00 a 18.00. Wizyta w świecie legend trwa 40 min.

**Ceny biletów**

Dzieci od 3 lat i młodzież ucząca się –	8,50 zł / 1 os.
Dorośli –	9,50 zł / 1 os.

7. Agata z mamą, tatą, dwu i pół roczną siostrą i starszym bratem wybrała się do Domu Legend Toruńskich. Które wyrażenie pozwoli obliczyć, ile zapłacono za bilety wstępu?

- A.  $2 \cdot 9,5 + 2 \cdot 8,5$
- B.  $2 \cdot 9,5 + 3 \cdot 8,5$
- C.  $2 \cdot 8,5 + 3 \cdot 9,5$
- D.  $9,5 + 3 \cdot 8,5$

8. Agata z rodziną przyszła do Domu Legend Toruńskich o 13.15. Jak długo czekali na najbliższy spektakl?

- A.  $\frac{1}{4}$  godziny.
- B.  $\frac{1}{2}$  godziny.
- C.  $\frac{3}{4}$  godziny.
- D.  $\frac{1}{5}$  godziny.

9. Agata z rodziną przyszła do Domu Legend Toruńskich o 13.15. Po obejrzeniu spektaklu poszli jeszcze do kiosku z pamiątkami. Zakupy trwały 25 minut. Ile czasu upłynęło od wejścia do Domu Legend Toruńskich do wyjścia?

- A. 1 godzina 05 minut.
- B. 1 godzina 25 minut.
- C. 1 godzina 30 minut.
- D. 1 godzina 50 minut.

10. Na planie Torunia w skali 1:30000 odległość między Domem Legend Toruńskich a domem Agaty wynosi 4 cm. Jaka jest rzeczywista odległość między tymi domami?

- A. 1200 m
- B. 1300 m
- C. 1020 m
- D. 1030 m

11. Agata w sobotę przypomniała mamie, że za 12 dni będą jej urodziny. Jaki to będzie dzień tygodnia?

- A. Środa.
- B. Czwartek.
- C. Piątek.
- D. Sobota.

**Informacje do zadania 12. i 13.**

Toruńskie pierniki to specjalty kulinarne wyrabiane przez toruńskich piekarzy już od 700 lat. W Toruniu powstało nawet Żywe Muzeum Piernika. Na stronie internetowej tego muzeum można znaleźć przepisy na różne pierniki.

**Piernik Babci Cecylii**

Składniki:  
1 kg mąki pszennej  
3 jajka  
25 dag masła  
2 szklanki cukru  
 $\frac{1}{2}$  kg miodu  
 $\frac{1}{2}$  szklanki mleka  
 $\frac{1}{2}$  łyżeczki soli  
3 łyżeczki sody oczyszczonej  
2-3 torebki przyprawy korzennej

12. Ile potrzeba mąki, by upiec piernik z 1,5 porcji składników?

- A. 10 dag
- B. 15 dag
- C. 100 dag
- D. 150 dag

13. W sklepie są tylko słoiki miodu o wadze  $\frac{1}{2}$  kg. Cena takiego słoika wynosi 12,50 zł. Ile trzeba zapłacić za miód, by upiec piernik z 1,5 porcji składników?

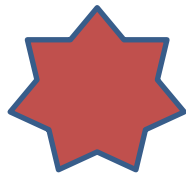
- A. 6,25 zł
- B. 15,00 zł
- C. 18,75 zł
- D. 25,00 zł

**Zadanie**

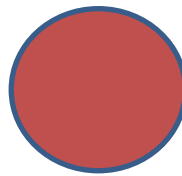
14. Oto kształty pierniczków, które upiekła mama



I



II



III



IV

W której parze oba pierniczki nie są wielokątami?

- A. I i III
- B. III i IV
- C. II i IV
- D. I i II

Adam Ziemianin

***Prezent imieninowy***

Kupiłem ci lampkę nocną  
O! Ile było radości  
teraz wieczorami możesz  
czytać swe ulubione książki

Lampka – ostatni krzyk mody  
z szyją ruchomą jak łabędź  
gdy zechcesz zaraz się schyli  
gdzie zechcesz tam światło kładzie

W świetle już twojej lampy  
błyszczysz jak w aureoli<sup>1</sup>  
aż świt cię czasem zaskoczy  
jeśli mu na to pozwolisz

Uciekasz – wiem że uciekasz  
w książki gdzie jest weselej  
przecież w tym skromnym życiu  
radości było tak niewiele

<http://www.ziemianin.art.pl/wiersze/prezent.htm>

<sup>1</sup>**Aureola** – świetlisty krąg otaczający na obrazach i rzeźbach głowy świętych lub świetlista obwódka otaczająca niektóre przedmioty będące źródłem światła.

**Zadania od 15. do 18. wykonaj na podstawie wiersza.**

**15.** Która fotografia mogłaby być ilustracją lampy podarowanej adresatce wiersza?



A

B

C

D

<http://www.clipart.com/>

**16.** W którym fragmencie wiersza podmiot mówiący ujawnia wprost swoją obecność?

- A. „O! Ile było radości”.
- B. „Kupiłem ci lampkę nocną”.
- C. „W świetle już twojej lampy”.
- D. „Lampka – ostatni krzyk mody”.

**17.** Porównanie „z szyją ruchomą jak łabędź” służy do

- A. opisanie wyglądu lampy.
- B. przedstawienia podstawy pod lampę.
- C. ukazania sytuacji podmiotu mówiącego.
- D. oddania nastroju wywołanego kolorem światła.

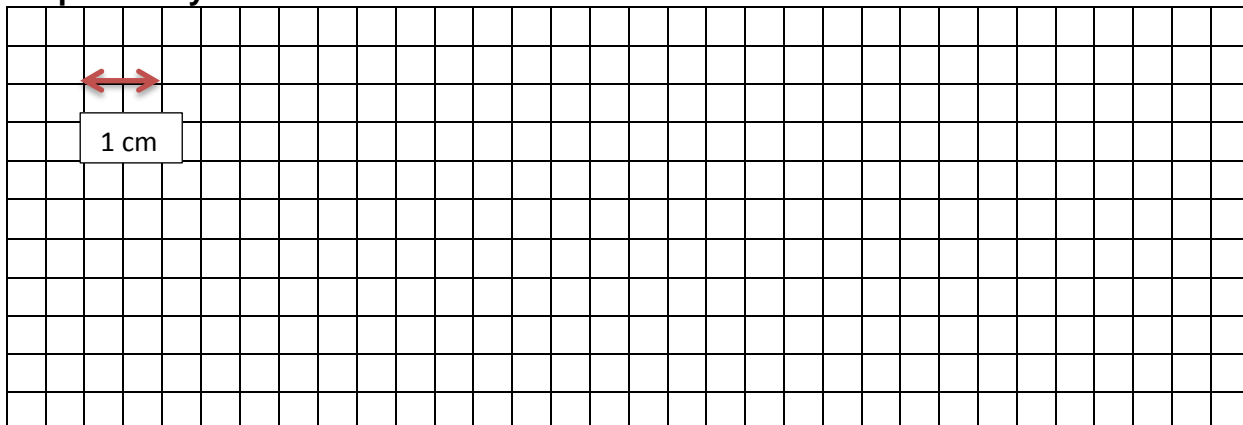
**18.** O jakich uczuciach podmiotu mówiącego świadczy ostatnia strofa?

- A. O satysfakcji i zadowoleniu.





**Zapisz wszystkie obliczenia.**

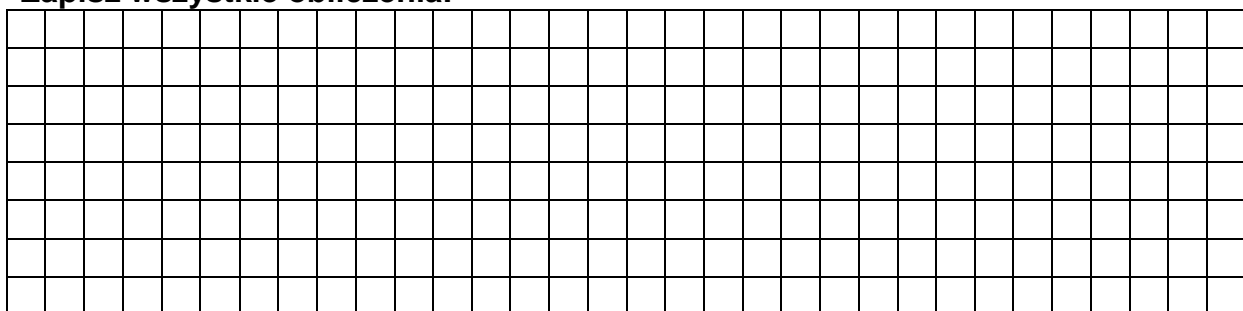


Odpowiedź: \_\_\_\_\_

**23.** Kierowca jedzie z Warszawy do Torunia ze średnią prędkością 60 km/h. Jego samochód spala 8 l benzyny na 100 km.

a) Jaki jest czas przejazdu z Warszawy do Torunia, jeśli trasa liczy 210 km, a przerwa w podróży zajęła kierowcy 15 minut.

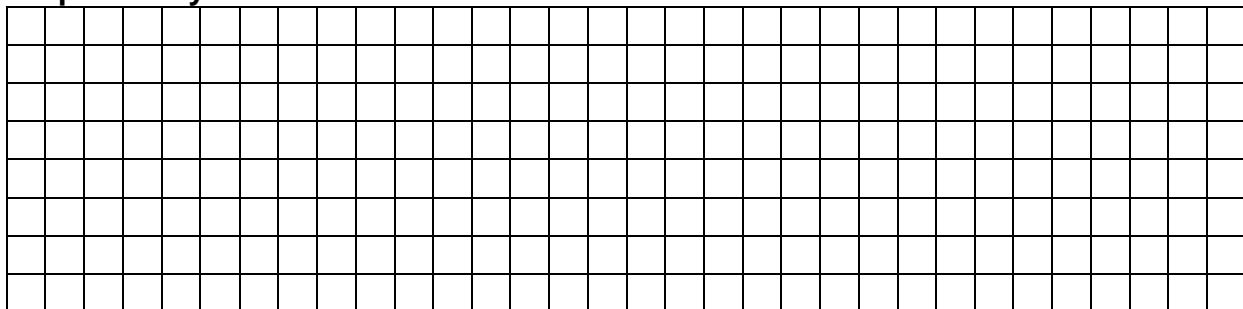
**Zapisz wszystkie obliczenia.**



Odpowiedź: \_\_\_\_\_

b) Ile najmniej pełnych litrów benzyny musi zatankować kierowca, żeby przejechać tę trasę tam i z powrotem?

**Zapisz wszystkie obliczenia.**



Odpowiedź: \_\_\_\_\_

**24.** Napisz, o jakim prezencie marzysz. Podaj przynajmniej dwa powody, dlaczego jest on przedmiotem twojego marzenia.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**25.** W jakiej kolejności należy ułożyć zdania, aby powstała notatka o historii sprzętu oświetleniowego? Wpisz w każdą lukę schematu literę, którą oznaczono odpowiednie zdanie.

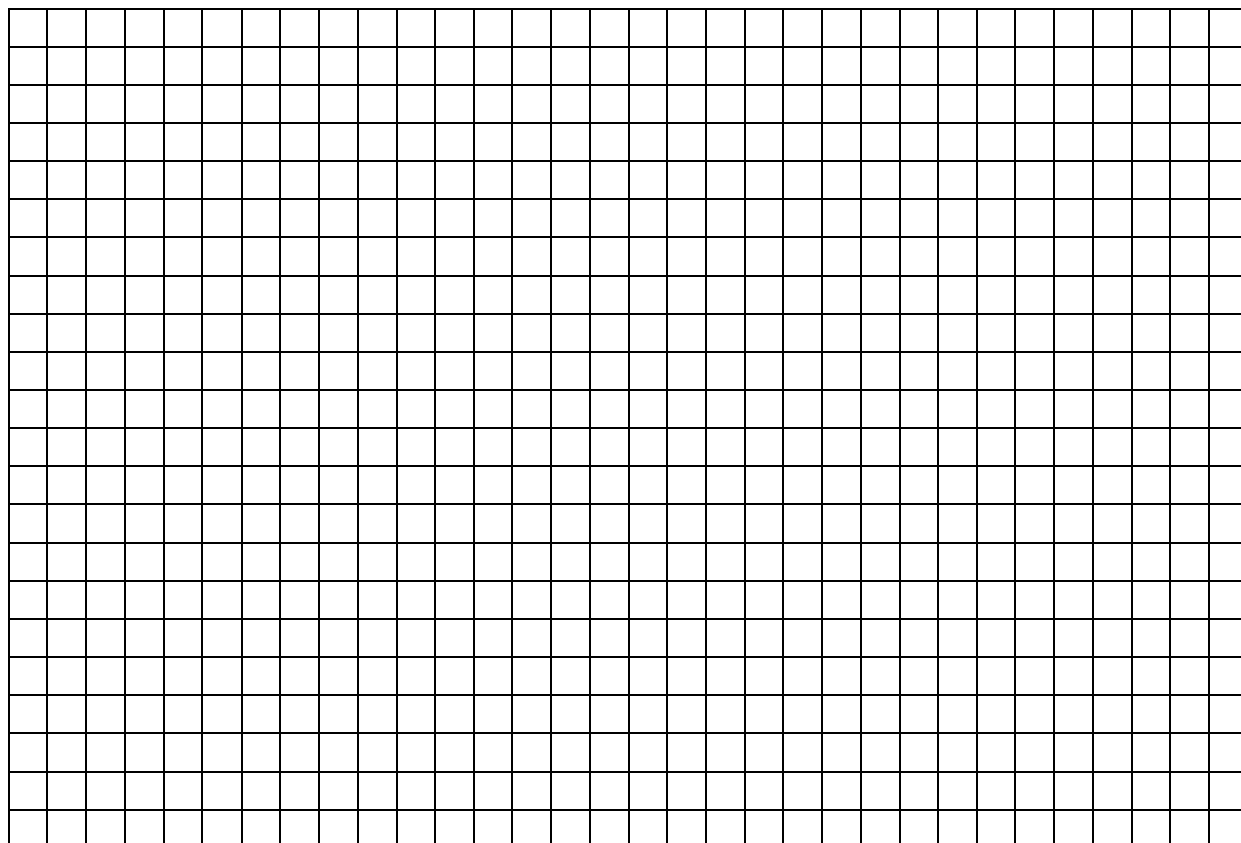


- A.** Około X wieku p.n.e. zaczęto używać lamp olejnych – kaganków, a od IV wieku p.n.e. świecami oświetlano pomieszczenia.
- B.** Ognisko rozjaśniające jaskinię zamieszkaną przez człowieka przed wieloma tysiącami lat było najstarszym źródłem światła.
- C.** Obecnie kładzie się duży nacisk przede wszystkim na uzyskanie doskonałej, najbardziej przyjaznej dla człowieka barwy światła.
- D.** W 1853 roku skonstruowano lampę naftową. Dokonał tego Polak Ignacy Łukasiewicz.





*Sprawdzian szóstoklasisty 2014*



**KARTA ODPOWIEDZI**

**WYPEŁNIA UCZEŃ**

Kod ucznia

--	--	--

Nr zad.	Odpowiedzi			
1	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D
2	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D
3	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D
4	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D
5	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D
6	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D
7	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D
8	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D
9	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D
10	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D
11	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D
12	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D
13	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D
14	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D
15	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D
16	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D
17	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D
18	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D
19	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D
20	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D

**WYPEŁNIA NAUCZYCIEL**

dysleksja

Nr zad.	Nr kryt.	Liczba punktów			
		0	1	2	3
21	I	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
	II	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
	III	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
22	I	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
	II	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
	III	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
23a	I	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
	II	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
23b	I	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
	II	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
24	I	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
	II	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
25	I	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
26	I	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	II	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
	III	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
	IV	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
	V	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		

**SUMA PUNKTÓW:** \_\_\_\_\_