AKADEMIA
RYSOWANIA GRYZMOŁKA

ODCINEK 3

WITAJCIE W TRZECIEJ CZĘŚCI AKADEMII RYSOWANIA GRYZMOŁKA!

Gryzmołek wraz z kanałem POLSAT JimJam, na którym dzieci mogą oglądać serial „Gryzmołki Gryzmołka", zaprasza Was do Akademii Rysowania. Ten zawsze uśmiechnięty stworek i jego pomocnik Szkicek zabiorą dzieci w świat zgadywanek i skojarzeń. Razem zachęcą do rysowania nawet te dzieci, które rzadko sięgają po kredki.

Podczas ośmiu lekcji dowiesz się, jak aktywność plastyczna wpływa na rozwój Twojego dziecka. Nauczysz się świadomie i mądrze wspierać jego kreatywne działania.

Materiały, które znajdziesz w kolejnym Gryzmołkowym dodatku, tworzą cykl powiązanych ze sobą tematów. Zostały one opracowane przez Katarzynę Gruszczyńską, doświadczoną nauczycielkę zajęć artystycznych, które prowadzi m.in. w warszawskim przedszkolu Akademia Sztuk Dziecięcych.

Zapraszamy do wspólnej kreatywnej zabawy z dziećmi!

JAK W PRAKTYCE WSPIERAĆ KREATYWNE DZIAŁANIA DZIECKA?

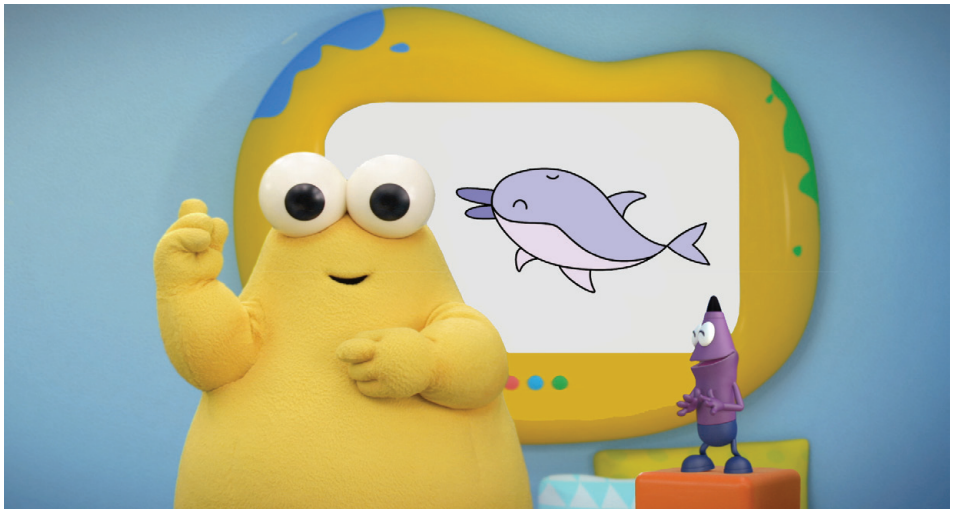
W poprzednim odcinku rozpoczęliśmy temat dziecięcej kreatywności oraz przybliżyliśmy sposoby na jej wspieranie i rozbudzanie. Podkreśliliśmy rolę życzliwej rozmowy z młodym artystą i szacunku względem jego pracy. Dzisiaj kontynuujemy ten ważny temat. Zapraszamy do lektury i, przede wszystkim, do przetestowania naszych rad w praktyce!

1

Pamiętaj, że dziecko rysując wyraża nie tylko wizualną rzeczywistość, ale także samego siebie! Nie namawiaj go zatem na użycie niebieskiego koloru do narysowania chmurki, kiedy akurat ma ochotę na zielony. Tego typu uwagi powodują, że dziecko przestaje używać wyobraźni i uczy się na pamięć symboli ze świata dorosłych.

2

Rozmawiaj z dzieckiem na temat jego obrazków **po** ich powstaniu. Najczęściej dopiero wtedy maluch nadaje znaczenie poszczególnym elementom. Dzięki takiej rozmowie poszerza zakres swoich umiejętności językowych - nazywania przedstawionych na rysunku symboli graficznych.



3

Pokaż dziecku, że nie tylko wierne oddawanie rzeczywistości w sztukach plastycznych ma wartość. Abstrakcja to doskonała forma zabawy z kolorem i formami. Zachęć malca do podjęcia swobodnej, radosnej twórczości zamiast rysowania jedynie znanych mu postaci i przedmiotów.

4

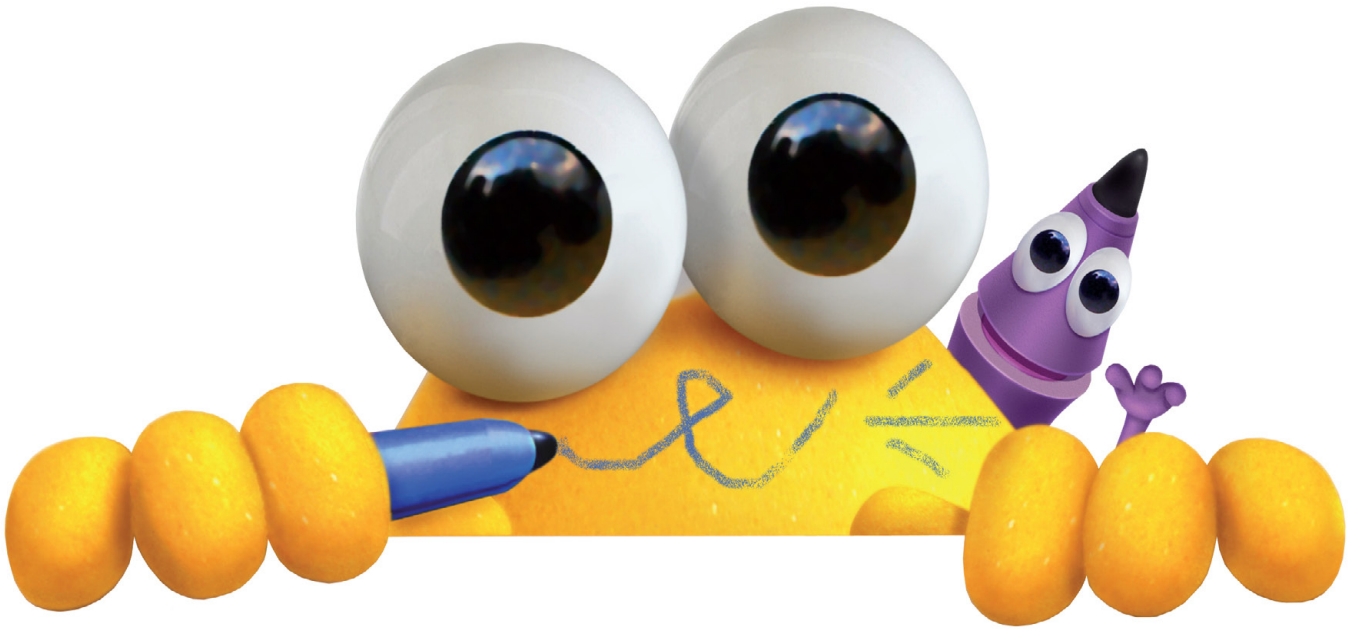
Pozwól dziecku się pobrudzić. Dla malucha (szczególnie w wieku do lat trzech) pozostawianie śladów na własnym ciele jest wspaniałym doznaniem estetycznym i podkreśleniem własnego „ja".

5

Zadania, które proponujesz dziecku nie mogą być ani zbyt łatwe, ani zbyt trudne. Jeżeli dziecko nie musi wkładać wysiłku w ich wykonanie, szybko się znudzi. Jeżeli natomiast poziom ich trudności będzie znacznie wykraczał poza możliwości młodego artysty, ten może na dobre zniechęcić się do tego typu działań.

WSPÓLNE ZADANIE DLA DUŻYCH I MAŁYCH

Do przeprowadzenia tego zadania potrzebne są nietoksyczne kredki do malowania ciała. Ozdóbcie wzajemnie Wasze twarze zgodnie z wymyślonym wcześniej tematem, np. afrykańskie zwierzęta. Dobra zabawa gwarantowana!



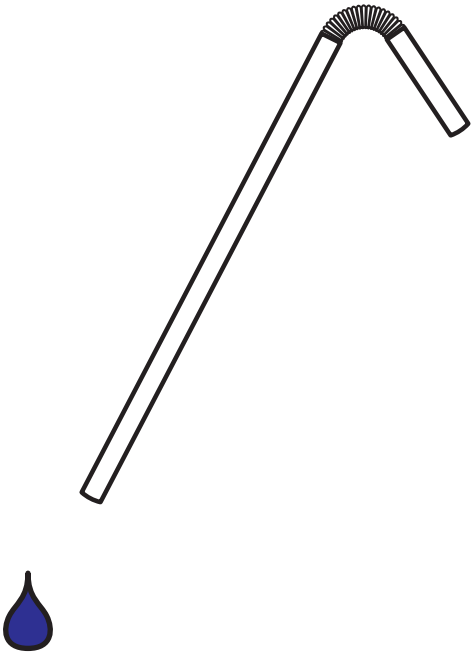
W kolejnej części „Akademii Rysowania Gryzmołka" ciąg dalszy tematu „Jak w praktyce wspierać kreatywne działania dziecka".

A TERAZ COŚ DLA NAJMŁODSZYCH!

W jednym z odcinków „Gryzmołków Gryzmołka" nasz bohater rysuje delfina. Ty również spróbuj poradzić sobie z tym zadaniem, jednak zamiast ołówka czy kredek przygotuj niebieski tusz kreślarski i... cienki patyk. Używając tych prostych narzędzi, naszkicuj sylwetkę delfina nurkującego w wodzie. Kiedy rysunek będzie już gotowy, weź w dłoń pędzelek zwilżony wodą i przeciągnij nim po śladach tuszu.
Co powstanie? Czy jest to dobry sposób na podkreślenie morskiej tematyki Twojej pracy?

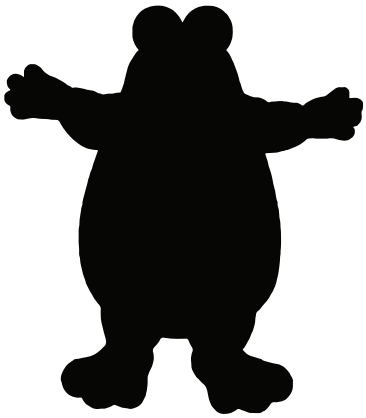
ZABAWA I - GRYZMOEKSPERYMENT

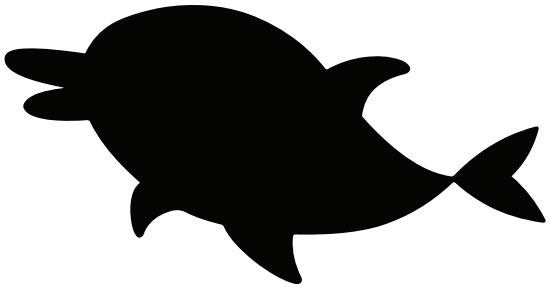
Teraz nieco trudniejsze zadanie. Nadal będziesz potrzebować tuszu, ale tym razem zamiast patyka użyjemy słomki do napojów. Za pomocą pędzla upuszczaj na arkusz papieru pojedyncze krople tuszu i, dmuchając na nie przez słomkę, prowadź je po kartce tak, by stworzyć wybrany kształt.

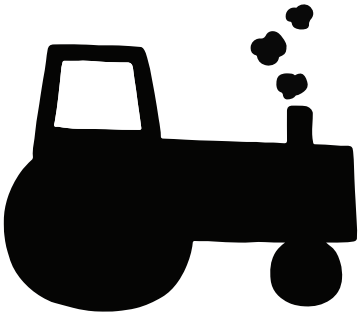


ZABAWA II - GRYZMOZGADYWANKA

Zastanów się, kto lub co może rzucać taki cień. Używając białej kredki zamień czarne kształty poniżej w konkretne formy. Dorysuj elementy, które pozwolą rozpoznać obiekt kryjący się pod cieniem.
Czy czarna kredka byłaby odpowiednia do wykonania tego zadania? Dlaczego?





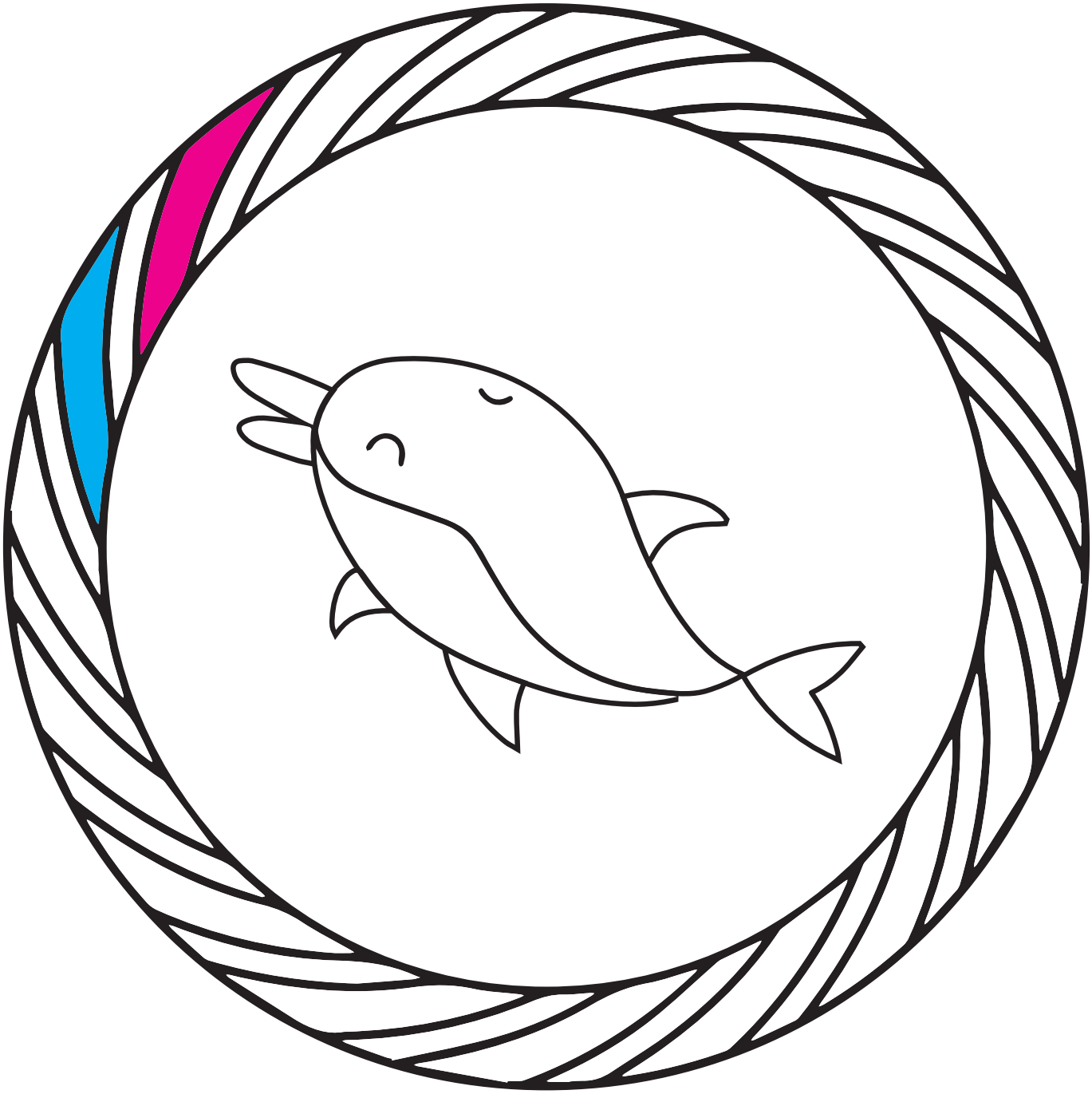


ZABAWA III - GRYZMOZABAWA

Czy potrafisz tak układać dłonie, aby ich cień przypominał kształtem różne zwierzęta? To dobry sposób na rodzinną zabawę w zgadywanki. Możecie też przymocować kartkę do ściany (najlepiej używając specjalnej masy, która nie uszkodzi farby) i na zmianę odrysowywać kształt padającego na nią cienia.
Gdzie musi znaleźć się źródło światła, żeby na ścianie pojawił się obraz? Za czy przed Twoją dłonią? Jakie znaczenie ma odległość światła od dłoni i dłoni od ściany? Czy cienie zmieniają swoją wielkość w zależności od tego ułożenia?

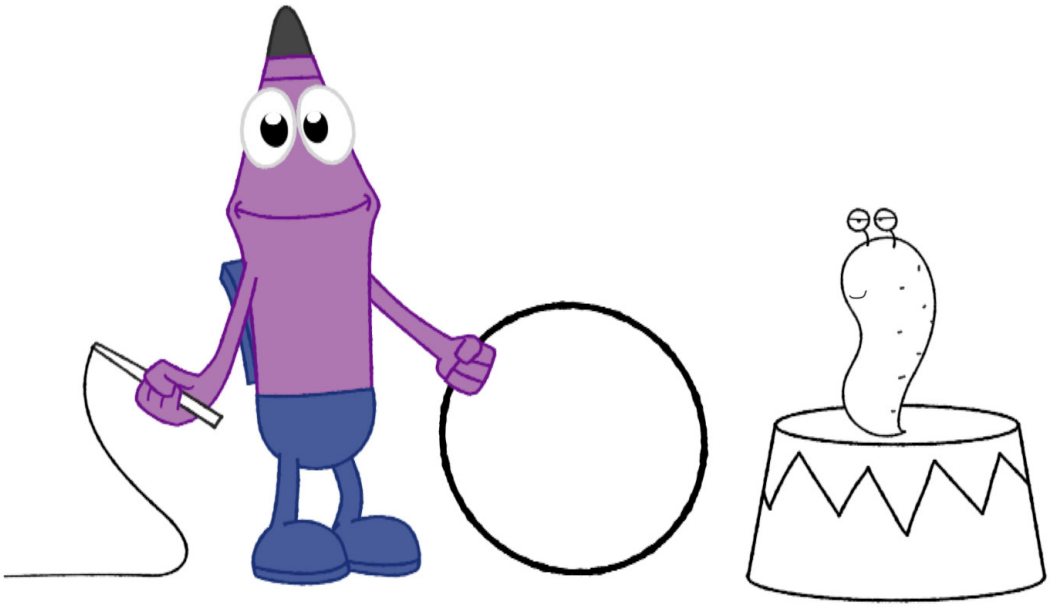
ZABAWA IV - GRYZMOKOLOROWANKA

Wydrukuj czarno-biały rysunek Gryzmołkowego delfina i pokoloruj go według własnego pomysłu. Ramkę ozdób używając kredek, kolorowego papieru, koralików lub innych materiałów, które znajdziesz w domu.



ZABAWA V - GRYZMORYSOWANKA

Kogo można spotkać na cyrkowej arenie? Kto rozśmiesza publiczność? A kto wykonuje zapierające dech akrobacje? Zapełnienie tej strony należy do Ciebie!
Udanego gryzmolenia! :)



WKRÓTCE...

W kolejnym spotkaniu z Akademią Rysowania Gryzmołka znajdziesz kolejny obrazek i wzór ramki. Z pokolorowanych prac możesz stworzyć własną kolekcję sztuki. Poproś rodziców, aby pomogli Ci podkleić je tekturą i zawiesić na ścianie. Możecie nawet zorganizować rodzinny wernisaż!

Tymczasem zapraszamy na pełne artystycznej inspiracji spotkania z Gryzmołkiem od poniedziałku do piątku od godz. 8:30 (po trzy odcinki) tylko w POLSAT JimJam!

DO ZOBACZENIA!