AKADEMIA
RYSOWANIA GRYZMOŁKA

ODCINEK 7

WITAJCIE W SIÓDMEJ CZĘŚCI AKADEMII RYSOWANIA GRYZMOŁKA!

Gryzmołek wraz z kanałem POLSAT JimJam, na którym dzieci mogą oglądać serial „Gryzmołki Gryzmołka", zaprasza Was do Akademii Rysowania. Ten zawsze uśmiechnięty stworek i jego pomocnik Szkicek zabiorą dzieci w świat zgadywanek i skojarzeń. Razem zachęcą do rysowania nawet te dzieci, które rzadko sięgają po kredki.

Podczas ośmiu lekcji dowiesz się, jak aktywność plastyczna wpływa na rozwój Twojego dziecka. Nauczysz się świadomie i mądrze wspierać jego kreatywne działania.

Materiały, które znajdziesz w kolejnym Gryzmołkowym dodatku, tworzą cykl powiązanych ze sobą tematów. Zostały one opracowane przez Katarzynę Gruszczyńską, doświadczoną nauczycielkę zajęć artystycznych, które prowadzi m. in. w warszawskim przedszkolu Akademia Sztuk Dziecięcych.

Zapraszamy do wspólnej kreatywnej zabawy z dziećmi!

RYSOWANIE POSTACI - ZABAWY DLA DZIECI

Kiedy dziecko po raz pierwszy sięgnie po przybory plastyczne, rodzice z zapartym tchem wypatrują momentu, kiedy na rysunku pojawi się człowiek. Drodzy Państwo, cierpliwości. Poczekajcie jeszcze... kilka lat. Dziecko musi zagryzmolić setki kartek, zanim nauczy się rysować linie i zamknięte figury geometryczne, a w dodatku łączyć je w symboliczne wyobrażenie postaci. Zwykle jest to możliwe w czwartym roku życia, jednak jest to kwestia indywidualna.*

Spróbujmy więc cierpliwie wspierać młodego artystę w treningach rysowania i wyraźnie chwalić podejmowane przez niego próby.

W dzisiejszej części Akademii Rysowania Gryzmołka przedstawiamy Wam siedem zadań, które możecie wykonać z dziećmi. Są one związane z rysowaniem postaci, jednak nie stanowią kursu rysunku w tym zakresie. Mają na celu zachęcić dzieci do bacznego obserwowania świata, a rodziców do pomocy w analizowaniu wniosków.

* W pierwszej części Akademii Rysowania przedstawiliśmy uproszczony schemat przedstawiający kolejne etapy rozwoju rysunku u dzieci. Zachęcamy do przypomnienia sobie tych informacji.

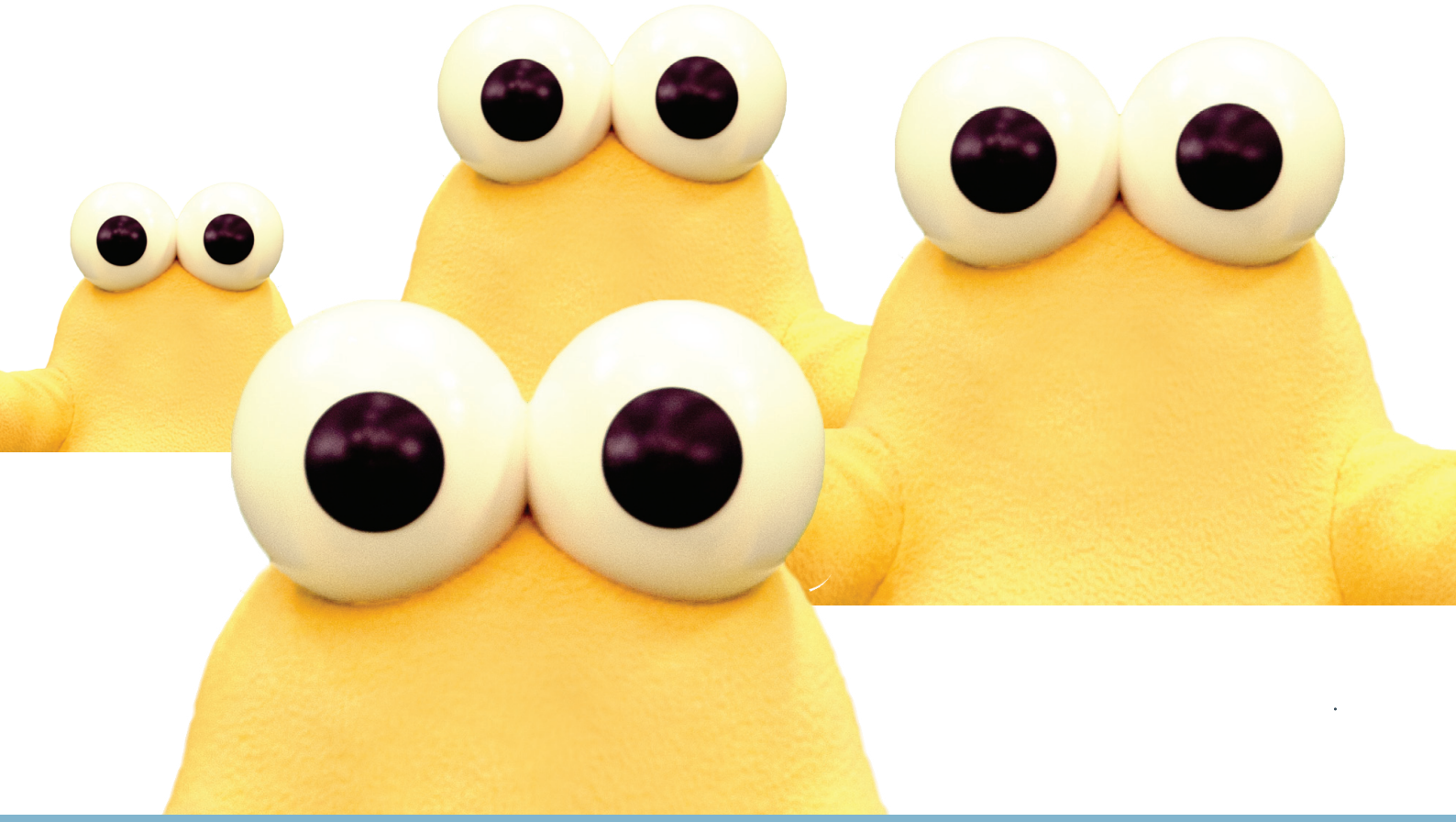
ZABAWA I - GRYZMOMINKI

W jakim jesteście dzisiaj nastroju?

Spójrzcie w lustro i potrenujcie miny, które robicie, kiedy jesteście radośni, smutni, zdziwieni, przerażeni, zaskoczeni... Jakie jeszcze emocje potraficie pokazać?

Przyjrzyjcie się dokładnie swojej mimice. Jak układają się usta, brwi, oczy w zależności od Waszego nastroju?

Spójrzcie na zdjęcia Gryzmołka. Spróbujcie narysować różne miny, które w zależności od sytuacji mogą pojawić się na twarzy naszego przyjaciela.



ZABAWA II - GRYZMOODBICIE

Do wykonania tego zadania także wykorzystamy lustro, w którym będziecie mogli dokładnie się sobie przyjrzeć. Przygotujcie jeszcze suchościeralny flamaster - taki, jak do białych tablic.

Podczas, gdy będziecie obserwować swoją twarz odbijającą się w zwierciadle, spróbujcie odrysować jej kontury przy pomocy flamastra. Zaznaczcie owal twarzy, kształt nosa, oczu, ułożenie włosów. Możecie narysować tyle szczegółów, ile potraficie.

Następnie oddalcie się od lustra i spójrzcie na swój rysunek na nim. Czy udało Wam się oddać podobieństwo? Jakiej jest wielkości? Zaskakujące, prawda?

ZABAWA III – GRYZMOPORTRET

Trzecie zadanie także polega na obserwacji twarzy. Spróbujcie wymienić jej elementy. Jakiego koloru są Wasze oczy? A jaki kształt mają usta? Czy macie włosy proste, czy kręcone? Czy wszyscy ludzie wyglądają tak samo?

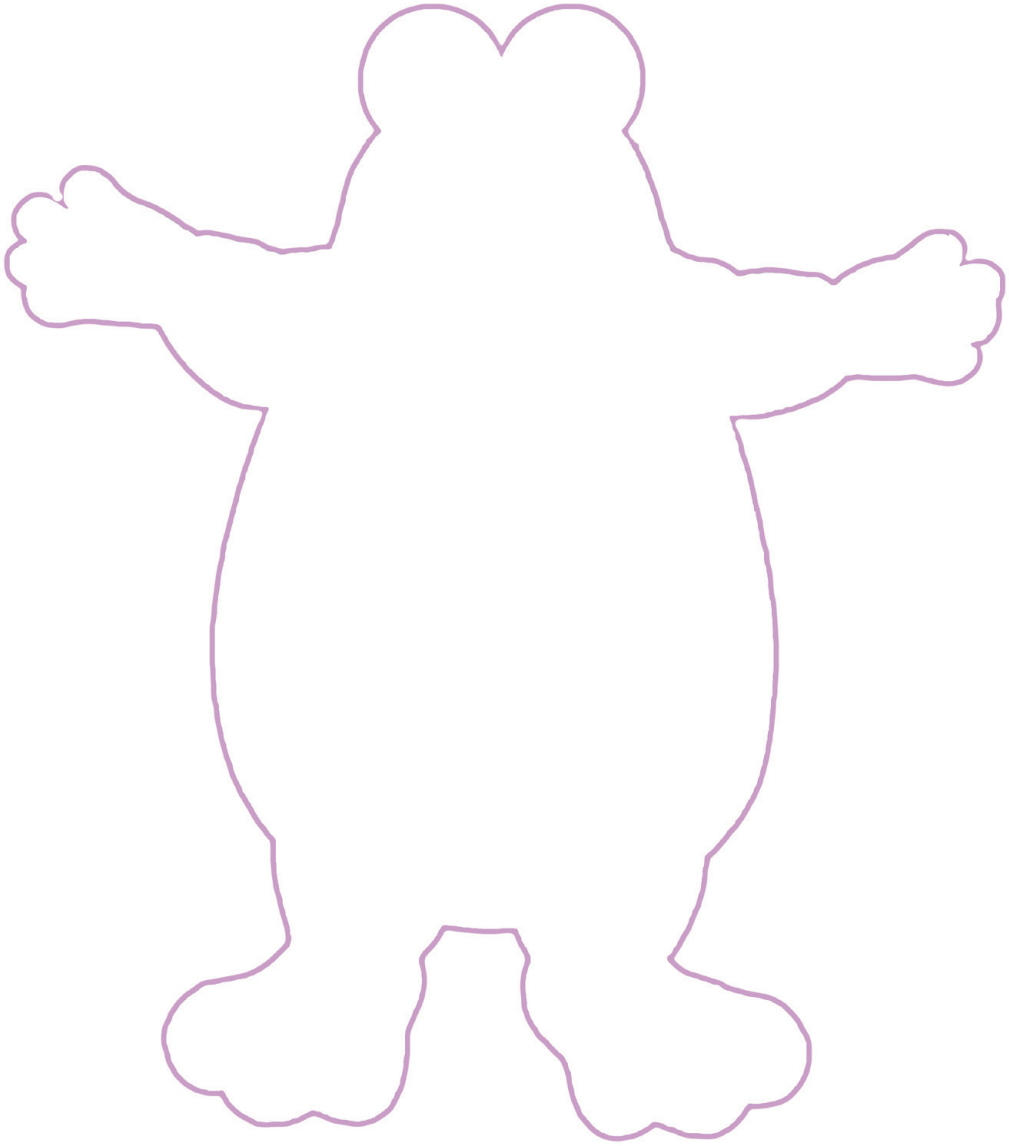
Spróbujcie znaleźć w gazecie (najlepiej kolorowej) jak najwięcej zdjęć portretowych, czyli takich, które przedstawiają ludzką twarz. Wybierzcie jedno lub więcej, przetnijcie na pół i przyklejcie do kartki papieru. Przy użyciu kredek lub flamastrów, narysujcie drugą połowę twarzy tak, by była symetryczna względem tej z fotografii.

Możecie też narysować drugą połowę twarzy naszych przyjaciół: Gryzmołka i Szkicka.

ZABAWA IV - GRYZMOCZŁOWIEK

Tym razem zachęcamy Was do obserwacji własnej sylwetki. Będziecie potrzebować dużego kartonu - takiego, na którym będziecie mogli położyć się na plecach. Poproście drugą osobę, aby odrysowała Waszą postać przy użyciu wyraźnie piszącego markera. Teraz pora na zamianę. Czy schematyczne rysunki przypominają Wam siebie samych?

Spróbujcie wypełnić kolorami przestrzeń między konturami. Możecie narysować ubranie, twarz, włosy. Do zamalowania dużych przestrzeni wygodnie będzie użyć farb, a kredek lub flamastrów do zaznaczenia szczegółów. Postarajcie się zrobić to tak, aby powstały Wasze sobowtóry. Jakie ubranie macie dzisiaj na sobie? Jakie są Wasze cechy charakterystyczne, które odróżniają Was od innych osób?



ZABAWA V - GRYZMONAUKA

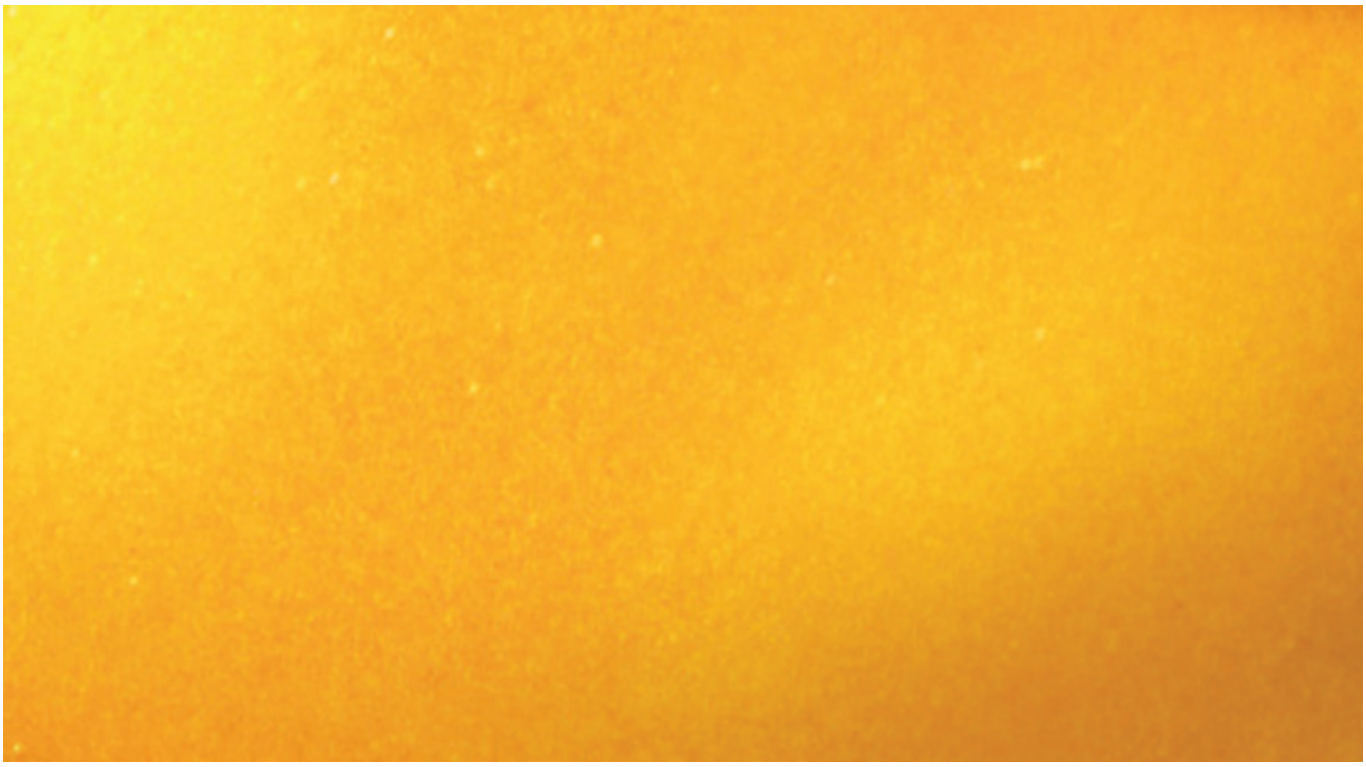
W poprzednich zabawach zachęcaliśmy Was do przyjrzenia się swojemu ciału w lustrze czy na obrysie. Z pewnością wyciągnęliście wartościowe wnioski. Teraz zachęcamy Was do obserwacji przy użyciu... mikroskopu.

Czy kiedykolwiek mieliście okazję korzystać z tego narzędzia? Mikroskop pozwala spojrzeć na rozmaite obiekty w powiększeniu - znacznie większym niż w przypadku lupy.

Spróbujcie znaleźć w książce lub zasobach Internetu zdjęcie mikroskopowe skóry człowieka. Czy to, co widzicie na fotografii przypomina to, co możecie zobaczyć gołym okiem?

Spróbujcie narysować zaobserwowane kształty i kolory przy użyciu kredek akwarelowych. Są to kredki, które dają efekt malarstwa akwarelowego, gdy ich ślady zwilżymy wodą. Warto je wypróbować!

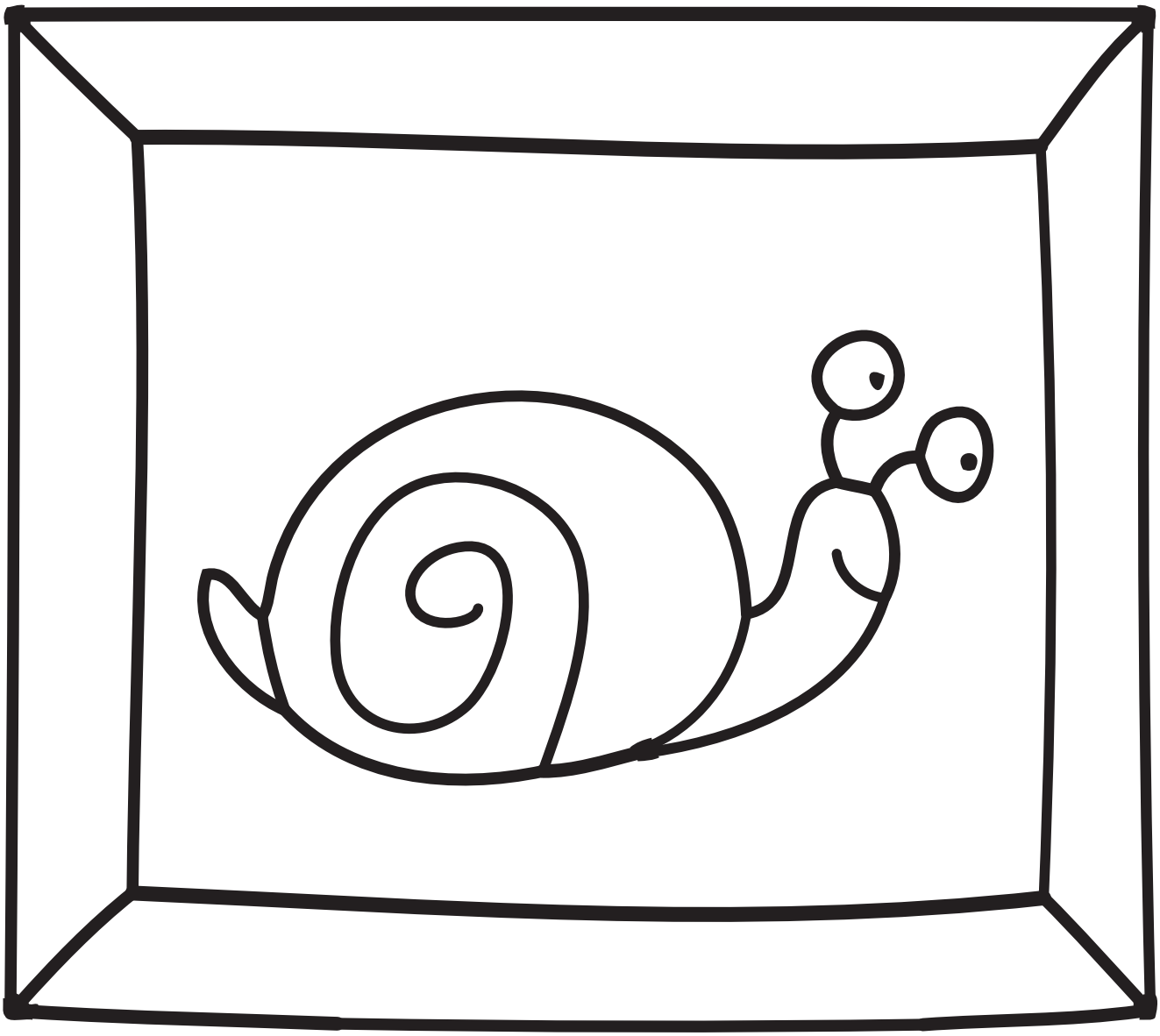
Wyobraźcie sobie, że poniżej znajduje się mikroskopowe zdjęcie skóry Gryzmołka. Co powinno się na nim znaleźć? Spróbujcie to narysować.



ZABAWA VI – GRYZMOKOLOROWANKA

Tak, jak w poprzedniej zabawie, zachęcamy Was do użycia kredek akwarelowych. Kiedy już pokolorujecie Gryzmołkowego ślimaka, sięgnijcie po pędzel i... wodę. Spróbujcie przy użyciu tych narzędzi zamienić rysunek w obraz akwarelowy. Tak właśnie wygląda świat podczas deszczowej pogody, którą lubi bohater naszej kolorowanki.

Ramkę możecie ozdobić używając kredek, kolorowego papieru, koralików lub innych materiałów, które znajdziecie w domu.



ZABAWA VII - GRYZMORYSOWANKA

W jednym z odcinków „Gryzmołków Gryzmołka" tytułowy bohater oraz jego przyjaciel Szkicek nie są w najlepszym humorze. Od rana pada deszcz, a oni nudzą się w domu. Nastrój poprawią im oczywiście Gryzmołkowe zgadywanki. Ich tematem staje się ślimak - stworzenie, które lubi zabawy w deszczu. Brrrr!

A jak Wy radzicie sobie z nudą w takie dni? Zostajecie w domu czy raczej wskakujecie w kalosze i skaczecie w kałużach? Spróbujcie to narysować.

Do dzieła!

W najbliższym, ostatnim już, odcinku „Akademii Rysowania Gryzmołka",
poznacie artystów, którzy podziwiali sztukę dziecięcą.
Zapraszamy Was do wspólnego gryzmolenia!

WKRÓTCE...

W następnym spotkaniu z „Akademią Rysowania Gryzmołka" znajdziecie kolejny obrazek i wzór ramki. Z pokolorowanych prac możecie stworzyć własną kolekcję sztuki. Podklejcie je tekturą i zawieście na ścianie. Możecie nawet zorganizować rodzinny wernisaż!

Tymczasem zapraszamy na pełne artystycznej inspiracji spotkania z Gryzmołkiem od poniedziałku do piątku od godz. 8:30 (po trzy odcinki) tylko w POLSAT JimJam!

DO ZOBACZENIA!